



11° Concorso Musicale Nazionale Premio Musica Italia 21 - 22 - 23 - 24 Maggio 2015

Regolamento

Art.1 Bando di Concorso

L'Associazione Artistico - Culturale "Cultura e Musica - G. CURCI " di Barletta, in collaborazione e con il Patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Barletta, dell'Assessorato al Mediterraneo e alle Attività Culturali della Regione Puglia e della Provincia di Barletta – Andria – Trani, indice e organizza il "**Premio Musica Italia 2015**", Concorso Nazionale riservato agli Studenti di Musica residenti in Italia, allievi di Maestri residenti in Italia o di Scuole di Musica italiane pubbliche e private o di Scuole Medie a Indirizzo Musicale, Licei Musicali e Conservatori di Musica, *con lo scopo di incoraggiare e incentivare giovani talenti e promuovere la conoscenza del territorio.*

Il Concorso si svolgerà dal 21 al 24 maggio 2015 a Barletta presso la Chiesa di S. Antonio in via Sant'Antonio.

Art. 2 Sezioni

Il Concorso si suddivide in 3 Sezioni :

- a) **Solisti** (Pianoforte - Chitarra - Arpa - Archi - Fiati - Percussioni - Fisarmonica - Canto Lirico - Canto Leggero)
- b) **Duo** (qualsiasi duo con esclusione dei due pianoforti)
- c) **Ensemble** (da 3 a 10 elementi)

Art. 3 Programma e Categorie

SOLISTI (pf., chit., arpa,archi, fiati, percuss., fisarm., canto lirico, canto leggero) - DUO

Categoria Junior

Per i nati dall'anno 2007 in poi.

Programma a scelta della durata massima di 5 min. .

Categoria A

Per i nati negli anni 2005 - 2006.

Programma a scelta della durata massima di 7 min. .

Categoria B

Per i nati negli anni 2003 - 2004.

Programma a scelta della durata massima di 10 min. .

Categoria C

Per i nati negli anni 2001 - 2002.

Programma a scelta della durata massima di 12 min. .

Categoria D

Per i nati negli anni 1999 - 2000.

Programma a scelta della durata massima di 15 min.

Categoria E

Per i nati negli anni 1996 - 1997 - 1998.

Programma a scelta della durata massima di 18 min.

Categoria F

Per i nati negli anni 1993 - 1994 - 1995.

Programma a scelta della durata massima di 20 min. .

Categoria G

Per i nati negli anni 1990 - 1991 - 1992.

Programma a scelta della durata massima di 25 min.

Categoria H

Per i nati negli anni 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989.

Programma a scelta della durata massima di 30 min.

Ensemble (strumentali e/o vocali)

Categoria A

Per i nati dall'anno 2004 in poi.

Programma a scelta della durata massima di 10 min.

Categoria B

per i nati negli anni 2001 - 2002 - 2003

Programma a scelta della durata massima di 15 min.

Categoria C

per i nati negli anni 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000

Programma a scelta della durata massima di 20 min.

Categoria D

per i nati dal 1984 al 1995

Programma a scelta della durata massima di 25 min.

N.B.: Nelle Categorie della Sezione di Musica da Camera (duo, ensemble) è ammessa la partecipazione di elementi di età superiore a quella indicata, purchè la media dell'età di tutti i componenti non sia superiore a tale limite.

Art.4 Norme Comuni

I Concorrenti possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età e partecipare a più Sezioni del Concorso, ma non a più Categorie all'interno della stessa Sezione. Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria, mentre non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.

E' facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno.

Art.5 Audizioni

I Concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Il Calendario delle prove delle singole Categorie sarà reso noto in tempo utile. Tutte le prove saranno pubbliche. Le Audizioni, le Serate di Premiazione e il Concerto finale si terranno presso la Chiesa di S. Antonio di Barletta, in via Sant'Antonio, con calendario da definirsi. I Concorrenti sono tenuti a informarsi presso la Segreteria dell'Associazione riguardo il giorno, l'ora della propria Audizione. I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria, prima della chiusura del Verbale relativo alla loro Categoria.

Prima della propria Audizione, i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un Documento d'identità e copia dei Brani da eseguire.

Art.6 Calendario

Le Audizioni si terranno secondo il seguente Calendario provvisorio:

Pianoforte	21- 22 maggio 2015
Archi, Chitarra, Arpa, Fiati, Fisarmonica, Percussioni	23 maggio 2015
Canto Lirico e Leggero	24 maggio 2015
Duo	24 maggio 2015
Ensemble	24 maggio 2015

N.B.: Il presente Calendario potrebbe essere modificato in relazione al numero delle iscrizioni.

Art. 7 Commissione

La Commissione Giudicatrice sarà composta da musicisti di provata esperienza. E' membro di diritto il Presidente dell'Associazione e/o un suo Delegato. Per tutte le norme di incompatibilità si fa riferimento alla C.M. Min.Tur. e Spett. n.2 dell'11-8-89 art.16. Possono assistere ai lavori della Commissione i Rappresentanti dei competenti Ministeri invitati. I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi; la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso. E' facoltà del Presidente di arrotondare i punteggi.

Art. 8 Punteggi, Serate di Premiazione, RegISTRAZIONI

Primi classificati sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100; secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100; terzi quelli con un punteggio non inferiore a 85/100; meritori con un punteggio non inferiore a 80/100; idonei con un punteggio non inferiore a 60/100. I vincitori dovranno esibirsi gratuitamente, secondo il Programma predisposto dall'Associazione, nelle Serate di Premiazione e/o nel Concerto finale, pena l'annullamento del relativo Premio. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video relative ad ogni fase del Concorso e dei Concerti di Premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'Associazione Curci per qualsiasi utilizzazione. Non potranno altresì essere effettuate riprese, registrazioni o foto dei Concorrenti durante tutto il Concorso, se non tramite espressa autorizzazione dell'Associazione. Il primo Premio Assoluto è indivisibile. Su tutti i Premi saranno effettuate le ritenute di legge.

Art. 9 Premi

Al vincitore assoluto delle categorie Junior, A, B e C che otterrà un punteggio non inferiore a 98/100, sarà assegnata la coppa dell'Associazione Curci e un Diploma d'Onore, al vincitore assoluto delle restanti categorie, medaglia e Diploma d' Onore.

All'insegnante del Vincitore Assoluto di ciascuna categoria sarà rilasciato un Diploma di Merito.

PREMI SPECIALI

Premio 'Scuola Musicale d'Italia'

Alla Scuola con il maggior numero di allievi e/o gruppi vincitori del Primo Premio nelle varie Categorie:
250 Euro, Coppa e Diploma

Premio 'Virtuosità'

Alla migliore esecuzione di uno Studio o brano virtuosistico
100 Euro, medaglia e Diploma

Premio 'Solista d'Italia'

Al Solista meglio classificatosi fra le varie Sezioni
200 Euro, medaglia e Diploma

Premio 'Musica da Camera'

Al gruppo (dal duo all'ensemble) meglio classificatosi
250 Euro, medaglia e Diploma

Premio 'Maestro d'Italia'

Al Maestro col maggior numero di allievi premiati
Medaglia, Diploma e invito a far parte della Giuria dell'Edizione 2016

Premi Speciali 'Rotary Club – Barletta'

Ai concorrenti della provincia di Barletta – Andria – Trani meglio classificatisi nelle varie categorie
n. 3 Premi da 150 euro con obbligo di esibirsi in un concerto – service del Rotary Club di Barletta

- Ai restanti classificati primi, secondi e terzi di ogni categoria: Medaglia e Diploma con classificazione e punteggio.
- Ai restanti classificati di ogni categoria: Diploma con classificazione e punteggio.
- A ciascun insegnante con allievi primi classificati verrà rilasciata attestazione relativa.

Art. 10 Quote di Iscrizione

1 - Pf., chit., arpa, archi, fiati, percuss., fisarm., canto lirico, canto leggero (cat. A - B - C - D - E - F - G - H)	40 Euro
2 - Duo (cat. A - B - C - D - E - F - G - H)	60 Euro
3- Ensemble (cat. A - B - C - D)	90 Euro

Le Quote di Iscrizione per Duo e Ensemble si intendono complessive, qualsiasi sia il numero dei componenti i gruppi partecipanti.

I Solisti che intendono fruire del pianista accompagnatore del Concorso dovranno inviare una quota ulteriore di 30 Euro (cat. A , B e C) e di 40 euro (cat. D, E, F, G e H) e copia dei brani da eseguire insieme alla domanda di iscrizione.

Art.11 Domanda di Iscrizione

Le domande di iscrizione possono essere compilate su apposito modulo predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso.

I partecipanti possono utilizzare il modulo on-line presente o scaricarlo in formato pdf dal sito www.culturaemusica.it

Per informazioni si possono utilizzare i seguenti contatti :

tel/fax (+39) 0883 528026 cell (+39) 380 3454431 (dalle ore 9,30 alle ore 12,30 dei giorni feriali)

Sito www.culturaemusica.it E-mail concorsoarletta@culturaemusica.it Facebook <https://www.facebook.com/mpmcompetition>

Le domande, con la ricevuta dalla Quota di Iscrizione relativa, vanno inviate con il modulo on-line presente sul sito www.culturaemusica.it o tramite posta a **Associazione Cultura e Musica G.CURCI via P. Mascagni,1 76121 BARLETTA (BT) – Italia** entro il termine del **30 aprile 2015**. La Quota di Iscrizione, non restituibile, va versata :

a) tramite **Paypal** mediante l'apposito modulo sul sito <http://www.culturaemusica.it/paypal.html>

oppure

b) con Bonifico bancario c/o Banca Popolare di Bari - Filiale di Barletta - via Ferdinando d' Aragona n. 173 - 76121 Barletta (Bt)
c/c n. **1000866 ABI 05424 CAB 41350 CIN D** intestato a 'Associazione Cultura e Musica G. Curci'
IBAN: IT33 D054 2441 3500 0000 1000 866 SWIFT - BIC : BPBAIT3BXXX

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente. La quota d'iscrizione non è restituibile.

Art. 12 Norme Finali

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

Per eventuali controversie è competente il Foro di Trani.

- Premio Musica Italia -
21-22-23-24 maggio 2015

Domanda di iscrizione - A -
Sezione Solisti

PIANOFORTE CHITARRA ARPA FISARMONICA PERCUSSIONI

CANTO..... ARCHI-Strumento..... FIATI Strumento.....

Categoria JUNIOR A B C D E F G H

Cognome.....Nome.....

nato a.....il.....

res.a.....prov.....C.A.P.....via.....n.....

Tel.....E-Mail.....

Cognome e Nome dell'insegnante.....

res.a.....prov.....C.A.P.....via.....n.....

Tel.....E-Mail.....

Nome della Scuola(facoltativo).....Indirizzo.....

C.A.P.....Città.....Tel.....Fax.....e-mail.....

Programma
(specificare Autori, Titoli e Durata)

Il Sottoscritto richiede il pianista accompagnatore allegando soprattassa relativa e copia dei brani SI NO

Allegati:

1) Copia di un documento d'identità o autocertificazione

2) Ricevuta della Quota di iscrizione di 40 Euro pagabile nei seguenti modi:

a) con **Paypal** mediante l'apposito modulo sul sito <http://www.culturaemusica.it/paypal.html>

b) Bonifico bancario c/o Banca Popolare di Bari - Filiale di Barletta - via Ferdinando d'Aragona n. 173 - Barletta

c/c n. 1000866 ABI 05424 CAB 41350 CIN D IBAN: IT33 D054 2441 3500 0000 1000 866

intestato a: **Associazione Cultura e Musica - G. Curci via P. Mascagni, 1 76121 Barletta (BT)**

Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del Regolamento.

Si autorizza l'Associazione Curci all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.

Data..... Firma.....

Firma del genitore per i minori.....

N.B. Le domande, che possono essere riprodotte a macchina o in fotocopia,
debbono essere trasmesse entro e non oltre il termine del **30 aprile 2015** a:

“Associazione Cultura e Musica - G. Curci”
Via P. Mascagni, 1 76121 Barletta (Bt)

- Premio Musica Italia -
21-22-23-24 maggio 2015

Domanda di iscrizione - B -
Sezioni: - Duo - Ensemble -

Duo-Strumenti.....

Ensemble-Formazione.....

Categoria JUNIOR A B C D E F G H

Cognome e nome del I elem.(o del Direttore).....

nato a.....il.....strumento.....

res.a.....prov.....C.A.P.....via.....n.....

Tel.....E-Mail.....

Cognome e nome del II elem.....

nato a.....il.....strumento.....

res.a.....prov.....C.A.P.....via.....n.....

Tel.....E-Mail.....

Cognome e Nome dell'insegnante.....

Indirizzo.....Tel.....E-Mail.....

Nome della Scuola (facoltativo).....Indirizzo.....

C.A.P.....Città.....Tel.....Fax.....e-mail.....

Programma

(specificare Autori, Titoli e Durata)

Allegati:

1) Copia di un documento d'identità o autocertificazione per ciascun componente

2) Ricevuta della Quota di iscrizione di 60 Euro (Duo) o di 90 Euro (Ensemble) pagabile nei seguenti modi :

a) con **Paypal** mediante l'apposito modulo sul sito **<http://www.culturaemusica.it/paypal.html>**

b) Bonifico bancario c/o Banca Popolare di Bari - Filiale di Barletta - via Ferdinando d'Aragona n. 173 - Barletta

c/c n. 1000866 ABI 05424 CAB 41350 CIN D IBAN: IT33 D054 2441 3500 0000 1000 866

intestato a: **Associazione Cultura e Musica - G. Curci via P. Mascagni, 1 76121 Barletta (BT)**

3) Elenco Nominativo dei componenti il complesso, con i relativi strumenti, indirizzi e dati anagrafici (solo per Ensemble).

Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del Regolamento.

Si autorizza l'Associazione Curci all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.

Data.....Firma/e.....

Firma/e del/i genitore/i per i minori.....

N.B. Le domande, che possono essere riprodotte a macchina o in fotocopia,
debbono essere trasmesse entro e non oltre il termine del **30 aprile 2015** a:

“Associazione Cultura e Musica - G. Curci”

Via P. Mascagni, 1 76121 Barletta (Bt)